

Saronno, data 16/03/2017
Prot. 230/617

SETTIMANA ALTERNATIVA 2017
2-5 maggio 2017

Nel presentare l'elenco delle attività cogliamo l'occasione per ricordare il motivo per cui in tutti questi anni, nonostante le difficoltà, si sia perseguita l'idea di proporre questa iniziativa: **crediamo fortemente che la formazione dell'individuo passi attraverso molte strade e lo sperimentare esperienze insolite che ci portano ad aprire i nostri orizzonti, a confrontarci con difficoltà e a scoprire in noi risorse prima sconosciute o sopite sia una di quelle più importanti da percorrere. Pur mantenendo il più possibile il lato fondamentale del divertimento non si tratta quindi di una vacanza, ma di una settimana molto importante nel percorso formativo di ciascuno e di un'occasione importante per conoscersi meglio e imparare molto su noi stessi. La frequenza pertanto è obbligatoria, come per le normali attività didattiche.**

Qui di seguito troverete un lungo elenco di attività di due o quattro giorni. Alcuni corsi sono strutturati su due moduli indipendenti da 2 giorni: ciascuno di voi può scegliere di fare uno solo o entrambi i moduli a seconda dell'interesse per l'iniziativa.

I corsi da 4 giorni non possono invece essere spezzati e saranno effettuati dal martedì al venerdì (**salvo dove scritto diversamente!**).

Ognuno di voi dovrà scegliere i corsi ai quali vorrebbe partecipare, segnalando **obbligatoriamente** inoltre un secondo (o terzo) corso di interesse nel caso in cui, per qualunque ragione, non potesse partecipare al primo scelto.

Consegna iscrizioni: in segreteria a partire da LUNEDI' 20 A MERCOLEDI' 22 MARZO.

I tagliandi consegnati oltre quella data saranno considerati ritardatari (vedi criteri di sfolgimento)

Esposizione tabelloni destinazioni: 5 Aprile (anche online sul sito di Associazione Padre Monti)

Pagamento: 19,20 e 21 Aprile ai docenti Chiesa e Reina (passeranno loro nelle classi)

Il mancato pagamento della quota nei termini stabiliti, se non concordato preventivamente con i professori Reina e Chiesa, potrebbe comportare l'esclusione dal corso prescelto.

VENERDI' 21 APRILE verranno organizzate delle riunioni di presentazione dei singoli corsi per dare ulteriori e definitivi dettagli organizzativi (luogo e ora di ritrovo, materiali necessari, ecc.).

Per i corsi è previsto un numero massimo di partecipanti, per altri sono previste delle minime attitudini di base; questo potrà rendere necessario un intervento da parte degli organizzatori sulle aree di confluenza delle diverse iscrizioni che potrà risultare nello spostamento dalla prima alla seconda scelta.

Dopo aver espresso le vostre preferenze non sarà più possibile attuare modifiche se non in casi particolarmente motivati.

Criteri di "sfolgimento" dei corsi troppo numerosi:

Corsi già effettuati nelle passate edizioni

Motivi disciplinari

Ritardi nella consegna dell'iscrizione

Troppi allievi della stessa classe

Elenco corsi di 2 giorni (mar, mer)

titolo: **1. MAGLIETTE PARLANTI**

riferimento: Marilena Cresta

luogo: Scuola

contenuti: Quello che indossiamo parla di noi, sempre.....e spesso compriamo magliette con stampate frasi che ci piacciono o disegni, fumetti, vignette divertenti. Divertiamoci allora a decorare le magliette con cui comunicare le nostre emozioni, i nostri pensieri, le parole della nostra canzone preferita, e a dar vita a disegni e piccoli personaggi creati da noi.

Approfondisci: [video della settimana alternativa 2016](#) e [video di presentazione del corso](#)

Materiale: magliette (portatele)

costo: 15 €

titolo: **2. L'ETA' DELLA PIETRA**

riferimento: Chiesa Alex

luogo: Uboldo. Palestra Stone Age.

Contenuti: Rispondi al richiamo del verticale! Assistiti da esperti arrampicatori scopriremo il fascino di questa disciplina e impareremo le tecniche progressione in parete.

Approfondisci: [pagina facebook](#) e [video della settimana alternativa 2016](#)

Costo: € 25

titolo: **3. MEZZOGIORNO DI CUOCO!**

riferimento: Ambrogio Peverelli

luogo: Saronno

contenuti: Vuoi imparare a cavartela tra pentole e fornelli? Sei stanco di sentirti dire che non sei capace di cucinarti nemmeno un uovo? Sei stanco di mangiare sempre le uova? Questa è l'occasione giusta per imparare a prendere per la gola la gente (ma nel senso buono!)

approfondisci: [video](#)

costo: 45 €

titolo: **4. PIXELIAMOCI**

riferimento: Silvia Emiliani

luogo: Scuola

contenuti: Viaggio pratico nel mondo della Pixel Art. Crea immagini che mai avresti pensato di poter fare utilizzando i chiodini...proprio quelli che si usano da bambini...

Approfondisci: [video](#)

costo: 30 €

titolo: **5. M'IMPORTA UNA SEGA**
riferimento: Giacomo Paleardi
luogo: Milano
Contenuti: Se senti il richiamo del legno, se desideri costruire qualcosa con le tue mani, se l'unica parola che ti viene per definire un incastro è "magia"... o se sei semplicemente curioso di scoprire se è vero che il tempo passa veloce quando hai in mano un martello e uno scalpello, questo è il corso che fa per te. Un laboratorio in cui realizzare idee in legno con arte e tecnica, ospitati dalla falegnameria sociale Bricheco di Milano. Alla fine del laboratorio ciascuno porterà a casa gli oggetti che ha costruito!.

Approfondisci: [pagina facebook](#)
Costo: 40 € più treno per Milano

titolo: **6. GIOCARE E' UNA COSA SERIA!**
riferimento: Fabrizio Reina
luogo: scuola
contenuti: viaggio alla scoperta dei giochi da tavolo, un modo intelligente per imparare, conoscere altre persone, sfidarsi, divertirsi. Due giorni per ri-scoprire il piacere del gioco e dello stare insieme

costo: 10 €
min-max: 8-15

titolo: **7. RESPIRO SOTT'ACQUA!**
riferimento: Stefano Antonioli
luogo: Universal Diving School, Alzate Brianza
contenuti: Il 70% del mondo è coperto di acqua.. vuoi continuare a conoscere solo il restante 30%?
Non esiste nulla come respirare sott'acqua per la prima volta in assoluto. Non ci vuole molto e, dopo pochi minuti di meraviglia, la maggior parte delle persone comprende quanto sia realmente facile l'immersione con autorespiratore. La maggior sfida che gli istruttori subacquei devono fronteggiare è quella di far uscire dall'acqua i partecipanti, quando il programma è concluso. L'aspetto divertente? Beh... tutto quanto!
Due giorni per avvicinarsi, in una piscina profonda fino a 4 metri, al magico mondo della subacquea

costo: 95 €
min-max: 10-20
materiale: carta, penna, costume, T-shirt (da usare in acqua), ciabatte, accappatoio, materiale per la doccia, pranzo al sacco

note: Al momento dell'iscrizione verrà consegnata una descrizione esaustiva dell'esperienza + modulistica da far ASSOLUTAMENTE compilare ai genitori (scarico di responsabilità + autocertificazione medica)

titolo: **8. GHOST TOUR !**
riferimento: Valentina Soffritti
luogo: Milano
contenuti: Accompagnati da una guida scopriremo una Milano sconosciuta fra fantasmi, streghe e altre leggende.

Una due giorni in giro per la città alla ricerca della Milano più oscura e tenebrosa. Per cuori impavidi!

costo: 30 €
min-max: 20-30

titolo: **9. DISEGNO MANGA E FANTASY**

riferimento: Cinzia Gentile

luogo: Scuola

contenuti: I manga, o fumetti giapponesi, sono diventati famosi in tutto il mondo. Ma come si disegnano? quale è il segreto dietro questo stile? E i personaggi fantasy? guerrieri, maghi, streghe, come possono essere rappresentati? dal bozzetto del personaggio allo studio del vestiario e dell'espressività fino a oggetti magici e ambientazioni. Chi partecipa potrà scegliere quale dei due stili approcciare e ricevere utili consigli e indicazioni

costo: 35 €
attrezzatura: fumetti e materiale da disegno

titolo: **10. STAMPAZZA**

riferimento: Elena Campa

luogo: Scuola

Contenuti: Un percorso per capire le tecniche della stampa calcografica e a rilievo attraverso esperimenti di stampa con mezzi inusuali e tecniche sperimentali con la fidata macchina per la pasta IMPERIA, proprio quella che tua nonna usava per fare le tagliatelle, usata come macchina da stampa portatile! Realizzeremo un piccolo libro d'artista con tutte le stampe prodotte e usando tecniche come l'incisione su linoleum, la collografia e l'incisione su tetrapak. Con la fidata IMPERIA, la macchina per la pasta della nonna, stamperemo piccole tirature di queste preziose incisioni.

Approfondisci: [sito su stampazza](#) [sito stampa su tetrapak](#)
Costo: 40 €
Min: 8

Elenco corsi di 2 giorni (giovedì e venerdì)

titolo: **11. L'OVALE RIMBALZA MALE**

riferimento: Matteo Bernasconi

luogo: scuola

contenuti: Il rugby è uno sport di squadra nato in Inghilterra all'inizio dell'800. I tratti distintivi di questo sport sono LEALTÀ, CORAGGIO e UMILTÀ.

Il gioco del Rugby è uno sport di contatto dove il rispetto dell'avversario, delle regole e la voglia di superare i propri limiti stanno al primo posto. Nel rugby si avanza passando la palla indietro rendendo partecipi tutti i compagni. Nel rugby è fondamentale il sostegno che i giocatori della squadra danno al proprio portatore di palla.

Se anche tu vuoi conoscere questo sport unisciti a noi, saranno due giorni all'insegna del movimento e del divertimento, non solo scopriremo sul campo le regole del gioco ma impareremo a gestire un pallone dalla forma bizzarra che spesso va dove noi non vogliamo, questo pallone imprevedibile è metaforicamente parlando simile agli imprevisti che capitano nella nostra vita e dobbiamo imparare a gestire.

Approfondisci: [video](#)

materiale: materiale sportivo vecchio, sono molto probabili rotture di maglie, pantaloni, mutande ecc

costo: 30 €

titolo: **12. MY CAKE DESIGN**

riferimento: Fabrizio Reina

luogo: Scuola

Contenuti: Vuoi unire passione per la grafica e per i dolci? Vuoi imparare a rendere ogni muffin, torta o biscotto una dolce opera d'arte? In questo corso imparerai a a farcire, glassare e decorare con vari soggetti una torta. Inoltre imparerai a creare dei soggetti in 3d da posizionare su ogni cupcake.

Approfondisci: [settimana alternativa 2016](#) e [video della settimana alternativa 2016](#)

Costo: 60 €

titolo: **13. L'ETA' DELLA PIETRA**

riferimento: Chiesa Alex

luogo: Uboldo. Palestra Stone Age.

Contenuti: Rispondi al richiamo del verticale! Assistiti da esperti arrampicatori scopriremo il fascino di questa disciplina e impareremo le tecniche di progressione in parete.

Approfondisci: [pagina facebook](#) e [video](#)

Costo: € 25

titolo: **14. IO, ARTIGIANO DIGITALE**

riferimento: David Serenelli

luogo: Scuola

Contenuti: Esiste un nuovo modo di stampare, di produrre oggetti. Un sistema che sconvolge il concetto che abbiamo sempre avuto di produzione: la stampa 3D. In questo corso imparerete le basi della modellazione 3D sufficienti a creare

degli oggetti unici.
Approfondisci: [video](#)
Costo: 35 €

titolo: 15. **PIXELIAMOCI**
riferimento: Silvia Emiliani
luogo: Scuola
contenuti: Viaggio pratico nel mondo della Pixel Art. Crea immagini che mai avresti pensato di poter fare utilizzando i chiodini...proprio quelli che si usano da bambini...

Approfondisci: [video](#)
costo: 30 €
min: 10

titolo: 16. **M'IMPORTA UNA SEGA**
riferimento: Giacomo Paleari
luogo: Milano
Contenuti: Se senti il richiamo del legno, se desideri costruire qualcosa con le tue mani, se l'unica parola che ti viene per definire un incastro è "magia"... o se sei semplicemente curioso di scoprire se è vero che il tempo passa veloce quando hai in mano un martello e uno scalpello, questo è il corso che fa per te. Un laboratorio in cui realizzare idee in legno con arte e tecnica, ospitati dalla falegnameria sociale Bricheco di Milano. Alla fine del laboratorio ciascuno porterà a casa gli oggetti che ha costruito!.

Approfondisci: [pagina facebook](#)
Costo: 40 € più treno per Milano

titolo: 17. **RESPIRO SOTT'ACQUA!**
riferimento: Stefano Antonioli
luogo: Universal Diving School, Alzate Brianza
contenuti: Il 70% del mondo è coperto di acqua.. vuoi continuare a conoscere solo il restante 30%?

Non esiste nulla come respirare sott'acqua per la prima volta in assoluto. Non ci vuole molto e, dopo pochi minuti di meraviglia, la maggior parte delle persone comprende quanto sia realmente facile l'immersione con autorespiratore.

La maggior sfida che gli istruttori subacquei devono fronteggiare è quella di far uscire dall'acqua i partecipanti, quando il programma è concluso. L'aspetto divertente? Beh... tutto quanto!

Due giorni per avvicinarsi, in una piscina profonda fino a 4 metri, al magico mondo della subacquea

costo: 95 €
min-max: 10-20
materiale: carta, penna, costume, T-shirt (da usare in acqua), ciabatte, accappatoio, materiale per la doccia, pranzo al sacco

note: Al momento dell'iscrizione verrà consegnata una descrizione esaustiva dell'esperienza + modulistica da far ASSOLUTAMENTE compilare ai genitori (scarico di responsabilità + autocertificazione medica)

titolo: **18. GHOST TOUR !**
riferimento: Valentina Soffritti
luogo: Milano
contenuti: Accompagnati da una guida scopriremo una Milano sconosciuta fra fantasmi, streghe e altre leggende.
Una due giorni in giro per la città alla ricerca della Milano più oscura e tenebrosa. Per cuori impavidi!

costo: 30 €
min-max: 20-30

titolo: **19. ILLUMINIAMOCI D'IMMENSO**
riferimento: Fabrizio Reina
luogo: Scuola
Contenuti: Testo di presentazione: Il light painting è una tecnica fotografica che significa “dipingere con la luce”. In questo laboratorio ci divertiremo ad illuminare persone ed oggetti. Illuminare qualcuno o qualcosa con fonti di luce creerà immagini spettacolari che sembreranno dei veri e propri dipinti.
Sperimenta con noi questi aspetti del light painting dando vita a bellissime fotografie e stop motion.
Approfondisci: www.lightpaintingart.org - www.mariasaggese-lightpainting.com e [video della settimana alternativa 2016](#)
Costo: 20 €

titolo: **20. CON AMO E FILO**
riferimento: Valentina Soffritti
luogo: vari laghi
contenuti: Due giorni di natura e sport per imparare a pescare. Vigete la regola: “Pesca (paga) e porta a casa”.... e buon appetito!
materiale: Eventuale canna da pesca personale
costo: 45 € + eventuale esubero di pescato

titolo: **21. DISEGNO MANGA E FANTASY**
riferimento: Cinzia Gentile
luogo: Scuola
contenuti: I manga, o fumetti giapponesi, sono diventati famosi in tutto il mondo. Ma come si disegnano? quale è il segreto dietro questo stile? E i personaggi fantasy? guerrieri, maghi, streghe, come possono essere rappresentati? dal bozzetto del personaggio allo studio del vestiario e dell'espressività fino a oggetti magici e ambientazioni. Chi partecipa potrà scegliere quale dei due stili approcciare e ricevere utili consigli e indicazioni

costo: 35 €
attrezzatura: fumetti e materiale da disegno

Elenco corsi di 4 giorni (da martedì a venerdì)

titolo: **22. CI VUOLE UN FISICO BESTIALE**
riferimento: Michele Brizzo, Silvia de Girolamo
luogo: Gerenzano (Palazzetto dello sport, via Inglesina)
contenuti: una quattro giorni tutta sportiva, a squadre miste in cui ci si sfiderà a calcetto, basket, beach volley (o pallavolo), unihockey, calcio balilla e ping-pong.
Approfondisci: [video](#) e [video della settimana alternativa 2016](#)
Materiale: abbigliamento sportivo, scarpe da ginnastica, o calcetto. NO SCARPE DA CALCIO
costo: 30 €

titolo: **23. LIBERI TUTTI**
riferimento: Alessia Zanin e Teresa Paolucci
luogo: Scuola
Contenuti: Dalla danza Hip Hop al Movimento Espresso
4 giorni di danza e movimento - una Crew per sperimentarsi attraverso la danza creativa, finalmente liberi dai banchi.
Costo: 25 €

titolo: **24. GRAFICA IN MOVIMENTO**
riferimento: David Serenelli
luogo: scuola
contenuti: Attraverso la scoperta di Adobe Premiere Pro, impareremo ad utilizzare le principali tecniche di montaggio, svilupperemo la creatività per la realizzazione di un video personalizzato, ad esportare i nostri video per essere visualizzati al meglio sui vari supporti (Youtube, tablet, smartphone). Le lezioni si svolgono in forma laboratoriale, cioè con l'utilizzo costante del computer e dei software impiegati (After Effects, Premier Pro). Un corso articolato che permette l'apprendimento delle funzioni e dell'interfaccia dei programmi di montaggio e motion graphic, e attraverso le esercitazioni pratiche, di sperimentare il corretto workflow dei software impiegati. Il workshop si chiude con la progettazione di un prodotto multimediale complesso eseguito con l'utilizzo di After Effects e Premier Pro
Approfondisci: [videotutorial](#)
costo: 50 €

titolo: **25. EFFETTO CINEMA (Uno sguardo dentro ai film)**
riferimento: Roberto Garavaglia
luogo: Scuola
contenuti: Di cos'è fatto un film? Qual è il suo scopo? Chi prende parte alla realizzazione di un film? Quali sono le fasi della sua lavorazione?
Attraverso un'analisi interattiva e un laboratorio pratico, troveremo risposte a queste e molte altre domande ancora, in modo da acquisire una serie di strumenti che ci permettano di conoscere la grammatica del linguaggio cinematografico.
Ciò che ci spinge a sederci davanti a uno schermo per vedere un film può essere motivato e vissuto a vari livelli; che sia semplice intrattenimento o l'occasione per conoscere e approfondire nuovi orizzonti e pensieri, avere una

formazione sulla tecnica cinematografica, anche se modesta, renderebbe migliore e completa la nostra esperienza visiva. Il programma prevede la conoscenza di tutte le fasi di lavorazione del film e dei ruoli che ricoprono gli addetti ai lavori, sia dal punto di vista teorico che pratico:

PRE-PRODUZIONE: La fase di progettazione che comprende il soggetto, la sceneggiatura, lo storyboard, i costumi, la scenografia, le location.

PRODUZIONE: Le attrezzature, la fotografia, l'inquadratura, la sua funzione e le sue caratteristiche, la composizione del quadro, i movimenti di macchina, la ripresa e le sue regole, organizzazione delle riprese, l'illuminazione, gli attori e la recitazione.

POST-PRODUZIONE: Il montaggio e le sue funzioni (forme, modelli e teorie), il suono, la musica.

Apprenderemo attraverso la visione di materiale come: immagini, disegni, clip video tratte da film. Si effettueranno delle riprese di scene costruite all'interno dello spazio, per toccare con mano lo strumento della "messa in scena" e verificare le teorie apprese, sia in fase di ripresa che di montaggio.

Il materiale video prodotto durante il corso, potrebbe essere organizzato per la realizzazione di un cortometraggio.

Materiale: iPad o qualsiasi dispositivo abilitato alla ripresa video.

costo: 60 €

titolo: **26. WE WILL ROCK YOU**

riferimento: Domenico Sacco

luogo: scuola

Contenuti: Qualsiasi tipo di strumento tu suoni sei il benvenuto, conosciamoci e condividiamo il linguaggio più universale del mondo: LA MUSICA.

Costo: 5 €

Attrezzatura: strumento personale

titolo: **27. DOPPIATORI SDOPPIATI**

riferimento: Andrea Palmieri

luogo: scuola

contenuti: Con l'aiuto di un vero esperto, imparerai i segreti per ridoppiare in chiave ironica e divertente pubblicità e spezzoni di film. Nei quattro giorni imparerai a riscrivere le battute, a sincronizzare audio e video fino ad arrivare al prodotto finito che potrai condividere con i tuoi amici per quattro sane risate in compagnia!

Approfondisci: [video simile al prodotto finale](#) e siccome è molto divertente guardatevi [anche questo](#)

costo: 10 euro

titolo: **28. OMBELICHIAMO - Danza Mediorientale**

riferimento: Cristina Negrisola

luogo: Scuola

Contenuti: Un intenso e affascinante viaggio in Egitto! Dai movimenti morbidi e sinuosi delle braccia a quelli energici e vigorosi del bacino. Scoprendo così le meravigliose potenzialità espressive del nostro corpo.

PERCORSO A TAPPE:

1° TAPPA: Il Cairo, atmosfera da Diva e tintinnio di monete.

2° TAPPA: Scendiamo lungo il Nilo per scoprire la regione del Said... munitevi di bastone!

3° TAPPA: L'Egitto diventa più "africano"... danza popolare Nubiana!

Il divertimento non mancherà!

Costo: 45 €

Min: 8

titolo: **29. CACCIA ALLA LETTERA**

riferimento: Cristina Negrisola/Susanna Carugati

luogo: Scuola

Contenuti: Ricerca fotografica delle lettere dell'alfabeto, maiuscole e minuscole, rintracciate tra le forme delle cose che ci circondano, per costruire un personale alfabeto.

Iniziamo la "caccia" dall'osservazione nella propria aula, allargando la ricerca alla scuola, al cortile e alle vie di Saronno.

Analisi e stampa digitale delle lettere.

Selezione delle lettere preferite per la costruzione di un libro collettivo con l'intero alfabeto e realizzazione di un manufatto personale che raccolga il proprio nome o altra parola a scelta.

Costo: 60 € in base al numero

max: 15

Luogo: vie di Saronno - Lab. Prestampa - Lab. Stampa - Lab Allestimento

titolo: **30. COMICS & Co.**

riferimento: Ruggero Asnago

luogo: Scuola

contenuti: Ti piacerebbe imparare a disegnare fumetti? prendendo spunto da quelli che ti appassionano e che PORTERAI al corso come modelli e spunto, hai l'occasione di imparare le basi di questa tecnica. Non è necessario avere già delle doti in disegno, basta tanta tanta buona volontà. In 4 giorni imparerai a pensare ai personaggi principali, alla storia e alla sceneggiatura, al quinto giorno ti vanterai di essere un fumettista e al settimo ti riposerai...(con chi ha già seguito il laboratorio o è già in possesso di buone basi tecniche si lavorerà sulle fasi più avanzate della realizzazione di un fumetto)

costo: 75 €

attrezzatura: fumetti e materiale da disegno

Elenco corsi RESIDENZIALI 2, 4 o 5 giorni

titolo: **31. DISCONNESSI E RICONNESSI (2 giorni, giovedì e venerdì)**
riferimento: Fabrizio Reina
luogo: tutto bello a Milano
contenuti: Una sfida e un'occasione. Lasciamo a casa il cellulare e riscopriamo il mondo, le persone, i contatti fisici, autentici, tocchiamo e facciamo toccare dalle situazioni, dalle persone, dalle emozioni, dai sapori, dagli odori in due giorni dedicati a noi, come gruppo e come singoli. Per riscoprire il senso e il significato della condivisione per tornare a farlo ma in maniera più consapevole.
costo: 25 €

titolo: **32. SCAPPO DALLA CITTA' (3 giorni, martedì-giovedì)**
riferimento: Elena Failla, Davide Fant
luogo: cascina Santa Brera, San Giuliano Milanese
contenuti: Tre giorni in una cascina immersa in 25 ettari di verde e bosco a sud di Milano. Ci accamperemo sulle rive del fiume, creando un piccolo villaggio di tende, dove rifugiarsi nella notte. Vivremo insieme 3 giorni in un mondo un po' magico cucinando insieme, vivendo avventure nella natura e sfidandoci in prove sportive, esplorazioni notturne e serate intorno al fuoco. Tra le varie possibilità, da decidere insieme: passeggiate a cavallo, laboratorio di autocostruzione, produzione di unguenti e filtri dai poteri imprevedibili.
Astenersi schifiltosi.
Approfondisci: [sito della cascina](#)
costo: 90 €
materiale: sacco a pelo, abbigliamento adatto

titolo: **33. ZAINO IN SPALLA (6 giorni, sabato 29/4 - giovedì 4/5)**
riferimento: Giacomo Paleari, Alex Chiesa
luogo: Da Pieve Santo Stefano a Città di Castello
contenuti: Quattro giorni di cammino per raggiungere per coprire con le nostre gambe gli 80 Km che ci separano da Città di Castello con tutto quello che serve nella pelle e nello zaino. Sulla via di Francesco, antica strada di pellegrini, con essenzialità, apertura, umiltà, consapevolezza, forza e ironia.
materiale: zaino, sacco a pelo, scarpe....
durata: da sabato a giovedì
approfondisci: <http://www.viadifrancesco.it/>
costo: 220 €

titolo: 34. **BRIGLIE SCIOLTE (durata 5 giorni, martedì-sabato)**
riferimento: Cristina Negrisolò
luogo: Villaggio Verde - Cavallirio (No)
contenuti: L'attività ha lo scopo di farti vivere un momento di vita comunitaria a contatto con la natura, i cavalli e gli "insetti".
Imparerai a cavalcare, ma anche a mantenere, pulire, comunicare con il cavallo, a lavorare la terra e ... tanto altro!!
Approfondisci: video
materiale: Sacco a pelo
costo: 270 €
max: 15

titolo: 35. **MARE E MONTI (durata 3 giorni, martedì-giovedì)**
riferimento: Giovanna Venzano
luogo: Finale Ligure
contenuti: Tra i monti e il mare del finalese avremo l'occasione di confrontarci con noi stessi arrampicando sulle pareti di arrampicata e facendo trekking in un "percorso avventura".
materiale: Sacco a pelo
costo: 260 €
max: 15

NB:

- 1. in caso di difficoltà a coprire i costi dei corsi che vorresti fare, prima di cambiare scelta parlane con il preside, con il coordinatore o con la tutor del tuo corso perché magari è possibile trovare una soluzione diversa.**
- 2. gli allievi con sostegno dovranno accordarsi con il loro insegnante per la scelta del corso**

L'elenco dei corsi è consultabile e scaricabile dalla pagina www.associazionepadremonti.it

Cod e Titolo	Durata	costo	Cod e Titolo	Durata	costo
1- Magliette parlanti	Mar-mer	15 €	19 - Illuminiamoci d'immenso	gio-ven	20 €
2 – L'età della pietra	Mar-mer	25 €	20- Con amo e filo	Gio-ven	45 € + esubero
3 – Mezzogiorno di cuoco	Mar-mer	45 €	21- Disegno manga e Fantasy	gio- ven	35 €
4 – Pixeliamoci	Mar-mer	30 €	22– Fisico bestiale	mar-ven	30 €
5 – m'importa na sega	Mar-mer	40 €	23- Liberi tutti	Mar.ven	25 €
6- Giocare è una cosa seria	Mar- mer	10 €	24– Grafica in movimento	Gio-ven	50 €
7 –Respiro sott'acqua	Mar-mer	95 €	25– Effetto cinema	Mar-ven	60 €
8 – Ghost tour	Mar-mer	30 €	26- We will rock you	Mar-ven	5 €
9- Disegno manga e fantasy	mar - mer	35 €	27– Doppiatori sdoppiati	Mar.ven	10 €
10– Stampazza	Mar-mer	40 €	28- Ombelichiamo, danza mediorientale	Mar-ven	45 €
11- L'ovale rimbalza male	Gio-ven	30 €	29- Caccia alla lettera	Mar.ven	60 €
12– My cake design	Gio-ven	60 €	30- Comics'n'co	Mar-ven	75 €
13– L'età della pietra	Gio-ven	25 €	CORSI RESIDENZIALI		
14- Io artigiano digitale	Gio-ven	35 €	31 Disconnessi e riconnessi	Gio-ven	25 €
15– Pixeliamoci	Gio-ven	30 €	32- Scappo dalla città	Mar-Gio	90 €
16– m'importa na sega	Gio-ven	40 €	33– Zaino in spalla	Sab 29/4 gio 4/5 (!!)	220 €
17– Respiro sott'acqua	Gio-ven	95 €	34– Briglie sciolte	Mar -sab (!!)	270 €
18– Ghost tour	Gio-ven	30 €	35– Mare e monti	Mar - giov	260 €

ISTRUZIONI: nello spazio indicato come “prima scelta” devi mettere il codice del corso di 4 giorni che hai scelto o 2 codici (per i due corsi da due giorni). Con le stesse indicazioni devi indicare una seconda scelta che “utilizzeremo” solo in caso di spostamenti obbligati.

-----parte da ritagliare e consegnare completata-----

alunno _____ classe _____

	Prima scelta	Seconda scelta
Codice corso		

NON PARTECIPPO. Questa scelta comporta il conteggio di 32 ore di assenza per gli studenti del Cfp e 24 ore di assenza per gli studenti dell'ITI

firma dei genitori per presa visione e consenso