

# Learning Week

Edizione 2010



## TEATRANDO CON LA STORIA pratiche di libertà



**Una settimana dal 14 al 19 giugno  
per imparare la storia...**

**... facendo teatro!**

La Learning Week è **completamente gratuita**  
affrettatevi perché la disponibilità è limitata!!!  
Potrete iscrivervi **entro il 20 maggio** direttamente  
dalla professoressa **Natalia Ceriani** responsabile  
Learning Week del **Liceo Classico S. M. Legnani**  
di Saronno.

Per avere ulteriori informazioni contattate la  
prof.ssa **Alessia Zanin** dell'Associazione Padre  
Monti, tel. 02 960 82 02 e visitate i siti **www.**  
**associazionepadremonti.it** e **www.learningweek.it**

## COSA SI FA

Una settimana in un luogo meraviglioso in provincia di Como per divertirsi e imparare la storia **facendo teatro**, un viaggio attraverso le forme di dominio tipiche dei regimi totalitari e dei più attuali e quotidiani abusi di potere. Sperimentare la forza espressiva del teatro per far emergere le possibilità di una resistenza attiva che ognuno di noi può mettere in atto per avvicinarsi ad una **libertà più autentica**. **Raffaele Mantegazza** docente universitario di **Pedagogia Interculturale** e la **Compagnia teatrale dell'Armadillo** ci aiuteranno a cogliere il significato di questa insolita avventura.



## DOVE E QUANDO

Teatrando con la storia, **si svolgerà dal 14 giugno al 19 giugno**.

Una villa con un grande giardino farà da sfondo al nostro laboratorio creativo, sarà il luogo dove mangeremo, ci divertiremo, ci scambieremo emozioni e sorrisi. Tutti insieme la sera **alloggeremo presso un albergo** poco distante dalla villa ed in pieno centro a Cantù.

La Learning Week compresi il trasporto in treno a Cantù, vitto e alloggio è **completamente gratuita!!**

Al termine della Learning Week verrà rilasciata una certificazione che attesta il vostro percorso.

TEATRANDO CON LA STORIA: pratiche di libertà



## COME E PERCHÉ

**Il teatro per diventare i protagonisti della storia**, una macchina del tempo che ci trasporterà fino ai giorni nostri.

**Il linguaggio teatrale** è un linguaggio che sviluppa un pensiero divergente, stimola la creatività e permette di entrare in relazione con gli altri in modo divertente ed insolito. Diviene strumento per cambiare lo sguardo re-inventandosi e trasformandosi continuamente, lasciando **ampia libertà individuale** in un contesto che sospende qualsiasi forma di giudizio

**.....e che lo spettacolo abbia inizio**

